

## 世界胸怀和中国情怀

邢悦

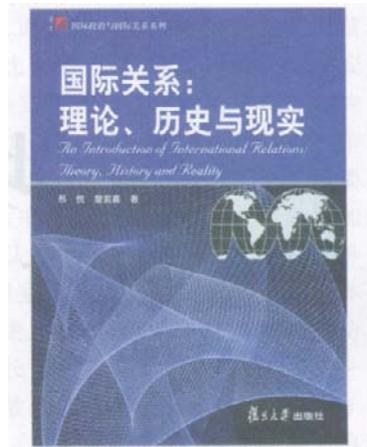
中国人天生有一种天下情怀,或世界情怀。古人教导我们要“家事、国事、天下事,事事关心”,而且“天下兴亡,匹夫有责”,要为天下事尽责。对生活在21世纪的人们来说,国际关系可谓是天下最大的事了。今天“国内问题国际化”和“国际问题国内化”的趋势,已经使国际关系不仅涉及国家间关系,而且与我们个人的安全、就业、事业发展等各方面息息相关。在世界这个大舞台上,我们不是看客,而是身处其中的角色。我们对国际关系的理解、期望和参与也能影响国际关系的发展方向。因此,今天的国际关系已经不再是政治家 and 外交家的专利,掌握国际知识、树立全球意识和了解国际关系的发展趋势已经成为当代公民必备的素质之一。

优秀的专业基础读物不仅是专业知识的介绍和罗列,而且要凸显这门社会科学背后隐含的价值追求和精神内涵,使读者得到知识升华后的一种精神境界,产生一种对人生世事的体察和感悟。就此书而言,一以贯之的精神是世界胸怀和中国情怀。

世界胸怀是指我们希望读者把本国、本民族的发展和利益放到世界历史长河中来考察,将世界利益和全人类的利益结合起来,以博大的胸怀思考世界的前途和全人类的命运。为此,首先,本书不以国家的大小强弱和意识形态“画线”,而是一视同仁地关注世界不同文明和民族的特色。书中世界舞台上的国家,不仅有大家熟

知的大国,而且也包括小国、弱国;本书不仅关注发达国家,也关注发展中国家;不仅关注世界舞台中的主角——主权国家,而且也关注国际组织、非政府组织等非国家行为体。我们希望借此拓展我们考察世界的广度,使读者看到世界的全貌,而不是局限于世界大国或本国。其次,我们考察世界时不是就事论事,而是结合世界史与国际关系史,从大历史的视角和世界文明演进的角度看国际关系的发展演变,力求体现出国际关系与人类文明进步的关系,使读者把当前的世界形势置于人类历史的长河中,增强思维的历史纵深感和时空感。同时,将历史作为现实的参照系,可以使我们对许多当前的现象有更深刻的认识(比如书中通过现代国家与前现代国家的对比来阐释现代国家的要素)。再次,鉴于中国已是世界的中国,我们也将中国历史、中外关系史置于整个世界史和人类文明史的大背景下,既关心本民族的前途和命运,维护本民族国家的利益,也要关注人类共同的命运与未来,摒弃狭隘的民族主义。如本书为全球问题和全球治理专辟章节,希望更多的人能体会到什么是“世界公民”,如何成为一名“世界公民”。

中国情怀是指这本书是中国学者为中国读者而作,所以书中自然给予中国以最大的关注。个人与国家的关系就如莎士比亚戏剧中所描述的那种宿命:你睁眼后看到的第一个人将是你一生的恋人。尽管我们强调国际关系学要培养人们的全球意识与国际视野,但我们对于生长于斯的这片土地情有独钟,无法不将她作为认识和理解世界的立足点和关切所在。



《国际关系:理论、历史与现实》

邢悦 詹奕嘉 著

复旦大学出版社 2008年10月版

因此,书中大量使用中国的史实,以中国人熟悉的事件为案例,帮助读者深刻领会国际关系的基本原理。其次,书中针对中国读者所关注的问题进行重点论述。笔者在写这部书时已有多年教学经验,在课堂上积累了许多学生关注的焦点问题和学习中感到困惑的问题。如:国际社会奉行弱肉强食的丛林原则吗?国家必须有强大的军队才能保证领土和主权完整吗?现代国家与古代国家的性质有何不同?为什么欧洲国家会走向联合,形成欧洲联盟?国际规范是如何形成的?为什么国家会遵守国际规范?为什么美苏对抗的两极格局会以和平形式结束?……诸如此类的问题在书中都进行了较深入的探讨。第三,作为一个对世界有着越来越重要影响的大国,中国面临着一系列前所未有的重大课题,如中国的发展道路、中国崛起的目标、中国的软力量和中国的国际形象等,我们和读者一样重视这些问题,书中相关章节都对这些问题进行了专门的分析和探讨。我们的目的不是要为读者提供标准或权威的答案,而是期望引发读者对这些问题的深入思考。■

(摘自该书前言)